

Susanne Hofer www.susannehofer.ch

*1970 in Luzern. Lebt und arbeitet in Zürich.

1990 - 95 Hochschule für Gestaltung Luzern, Kunst und Vermittlung. Arbeitet als Künstlerin im Bereich Video und Videoinstallation. Ausstellungstätigkeit national und international. Atelierstipendien und Aufenthalte in Genua, Berlin, Paris, Chicago, New York und Miami. 2009 Reise durch Südosteuropa mit dem Pfeifer Mobil, 2016 und 2017 Recherchereise und Ausstellung in Ecuador. Vergangene und aktuelle Unterrichtstätigkeit an der ZHdK, F+F, der KS und der FMS Zug. Aktiv im Verein Kunsthaus Aussersihl und im Projektraums Wall&Stage.

Einzel- und Duoausstellungen, Auswahl ab 2008

- 2024 Baden, Trudelhaus «as it happens»
Basel, Galerie Marianne Grob «splendid»
- 2023 Genova, Etherea Art Gallery «Precious»
Zürich, Galerie Witschi «Shadow on the Wall», mit E. Rutishauser
- 2022 Meggen, Benzholz «Overlook»
- 2021 Aarau, Eck «And Also The Trees». In Zusammenarbeit mit Video Window Hochdorf, Kunstraum, «Stille_Laute» mit Urban Mäder
- 2020 Basel, Galerie Marianne Grob «flunkern»
Berlin, Atelierhaus Wiesenstrasse «open studio5»
St. Gallen, Hiltibold «Tales of Moss and Fern»
Berlin, Galerie Axel Obiger «Space and Surface», mit Enrico Niemann Wil, Kunsthalle «Spectacular Scenery»
- 2019 Zürich, Kabinett Visarte «Frisch», mit Daniela Keiser
New York, Fresh Window Gallery «Slamming doors and a rocking ship»
- 2018 Eschlikon, Galerie WidmerTheodoridis «Roundelay»
Miami, Thierry Goldberg Gallery «beyond being», mit Hayden Dunham
- 2017 Baden, Kunstraum «By the Sea»
Zürich, Lokal 14 «blinkern», mit Sebastian Sieber
- 2016 New York, Fresh Window Gallery «Projections and Things»
- 2015 Basel, Galerie Marianne Grob «The Clearing»
Zürich, Kunstraum R57 «After Hour»
- 2014 New York, Fresh Window Gallery «Light Bulb Magic»
Zürich, Galerie Christinger De Mayo «Zimmerflucht»
- 2013 Biel, Lokal Int «Der rote Schrank»
Kreuzlingen, Kunstraum, Tiefparterre «Archipel»
- 2012 Winterthur, Kunstkasten «entblättern»
- 2011 Zürich, Galerie Christinger de Mayo «Komm! Ins Offene, Freund!»
Basel, artachment «Der neue Mieter»
Schaffhausen, Forum Vebikus «off season»
Zürich, Kunst Station Triemli «Mit fremden Federn»
- 2010 Berlin, substitut, mit El Frauenfelder
Luzern, Kunstmuseum «Inner and Outer Spaces»
- 2009 Zürich, Schwitters «Happy Clouds and Easy Strokes», mit S. Sieber
Zürich, Galerie Artrepco «Tapeten und Porzellan»
- 2008 Zürich, k3 Project Space «on solid ground»

Gruppenausstellungen, Auswahl ab 2013

- 2023 Zürich, Château Hornegg Au Lac «Letzte Runde»
- 2022 Berlin, Obiger Lichtspiele, Axel Obiger - Raum für zeitgenössische Kunst
Zürich «Farewell- welcome» Château Hornegg Au Lac, LOKAL 14.
St. Gallen, ehemalige Fahnenfabrik «Künstler:innen zeigen Flagge»
- 2021 Luzern, Kunstmuseum «zentral!», (auch 2011, 2010, 2003, 2001)
Basel, Kunstraum Klingental «Instabil II»
Zürich, Helmhaus, Werk- und Atelierstipendien für Kunst
Zürich, Kunsthaus Aussersihl «Internationaler Museumstag»
- 2020 Sennhof-Kyburg «In Transition», ehem. Baumwollspinnerei, 6 1/2 im Exil
- 2019 Rapperswil, KunstZeugHaus «Grosse Regionale»
Zürich, ehemalige Zentralwäscherei «der verwaschene Ort»
Basel, Villa Renata «Gefällt»
- 2018 Luzern, Kornschütte «Utopie1: offline»
Zürich, Quartierhaus Kreis6, Kunst:Szene
Zürich, 6½ im Exil «Ein Wal...»
Zürich, Helmhaus, Werk- und Atelierstipendien für Kunst
- 2017 Zürich, Shedhalle «Die Versammlung»
Zürich, Dienstgebäude «Catch of the Year» (auch 2016, 12, 11, 10, 09)
Binz 39 Zürich «Unexpected Treasures»
Zürich, Dolder Waldhaus «Untertage»
Zürich, Haus Konstruktiv «Die Kunstsammlung des Kt. Zürich 1944-2017»
Luzern, Kunstpavillon «Affaires naturelles»
Trogen «Geiler Block»
Jama, Ecuador, Fotoausstellung
- 2016 Zürich, 6½, Zimmer für zeitgenössische Kunst «Schnitzelland»
Basel, Galerie Marianne Grob «Position1»
Nextex, St. Gallen «Kopf frei (hilflos)» mit H. Brunner und S. Schoch
Warth, Kartause Ittingen «Im Rausch – zwischen Höhenflug und Absturz»
Brunnen, ehemalige Zementfabrik «Das Fabrikutop»
- 2015 Zürich, Haus Konstruktiv «Werkschau15»
Zürich, Kunstraum R57 «Bildwelten», auch 2014
Luzern, Kunstmuseum «Diamonds always come in small packages»
Tirana und Prishtina «NET/ RRJET- Edition VII»
Zug, ehemaliges Kantonsspital «Reanimationen»
New York, Fresh Window Gallery «Hide and Seek»
Berlin, Kreuzbergpavillon «Kopfzeile, Haarlinie, Fussnote»
- 2014 Luzern, Alpineum Produzentengalerie «DIE MINIMALE 2»
New York, Plus 81 Gallery «The human machinery»
Luzern, Kunsthalle «surface scratching»
Brunnen, Galerie am Leewasser «der Aufstand der Dinge»
- 2013 Luzern, B16, «Berlin-Luzern» Galerie Marianne Grob on tour
Zürich, F+F, Werkschau Kanton Zürich (auch 2011, 2010, 2009)
Gersau, Park Villa Flora «Seifenbaum & Wolkenbrot»
Mexico DF, Arroniz Arte Contemporaneo «Superstructures»

Auszeichnungen

- 2022** Atelierstipendium Genua, Stadt Zürich
2020 Atelierstipendium Berlin, Kanton Zürich
2018 Atelierstipendium Miami, The Fountainhead Residency
2015 / 2011 / 2009 Werkbeitrag des Kantons Zürich
2012 Atelierstipendium New York, Stadt Zürich
2009 Otto Pfeifer Stiftung, Pfeifer Mobil, 2 Monate
2006 Videowettbewerb Dizzyland, Nordportal Baden, Publikumspreis*
2005 / 2001 / 1996 Werkbeitrag von Stadt und Kanton Luzern
2004 Kulturwettbewerb Wirtschaft und Kultur Willisau
2002 Atelierstipendium Chicago, Verein Städtepartnerschaft Luzern - Chicago, Stadt und Kanton Luzern
Preis der Kunstgesellschaft Luzern, Jahresausstellung 2001
Atelierstipendium Cité des Arts, Paris, visarte Zentralschweiz
1998 Stipendium VideOst*
1996 Preis Videowerkschau Schweiz, VIPER Luzern*
*Zusammenarbeit mit Marianne Halter.

Festivals, Auswahl seit 2008

2022: Histórias Urbanas at MAM do Rio de Janeiro **2020:** Kunstraum Walcheturm: Urban Stories. **2019:** Kino Scala Schaffhausen: Kunstfilmabend. **2018:** Between Reality and Illusion, Keio University, Tokio / Amboss Rampe, Zürich. Video Projection Room Art Paris Art Fair. **2017:** Projektraum M54, Basel: Nachtfimmern. Galeria Vermelho, Sao Paulo, Entre Realidade e Ilusao. Alpineum Luzern: Winter Video Night. Willisau, Fensterschau. **2016:** 150 Jahre Visarte, Screening am Jubiläumsfest, HSLU. Xess und Baba Zürich, Schaufensterprojektion. **2015:** Lange Nacht der bewegten Bilder, sic! Luzern. Echoes of Eco, Video Art Showcase, VIII Sochi International Winter Arts Festival, Winter Theatre, Sochi. **2014:** Kino Apollo, Zürich. **2013:** Fab Film Fest, Durham, Canada*. **2013:** Neubau Kalkbreite Zürich, Lichtinstallation. **2010:** «Screening» o.T. Raum für aktuelle Kunst, Luzern. **2009:** «Between Tracks» Nextex St.Gallen. Manchester's Salford Restoration Office. **2008:** Kunstexpander Aarau. Trampoline Nottingham. Filmfestival Dresden.

Sammlungen

Collezione Maiim, Genova, Megger Kunstsammlung, Nationale Suisse, Zürcher Kantonalbank, Credit Suisse, Bank Julius Baer, Kunstsammlung des Kantons und der Stadt Zürich, Kunstsammlung der Stadt Baden, Kunstsammlung des Kantons und der Stadt Luzern, Kunstmuseum Luzern, diverse Privatsammlungen.

Kunst am Bau

- 2023** Stadtpital Triemli, Zürich «Tandem im Turm», ein Kunsthaus Aussersihl Projekt. Zusammenarbeit mit Sebastian Sieber.
2022 Luzerner Kantonalbank Sursee «Looping en Suite», Studienauftrag
2020 Jurymitglied Kunst am Bau, PJZ Zürich
2018 Berufsschule Mode und Gestaltung Zürich «Joyeux Tropiques», realisiert
2015 Jurymitglied Kunst am Bau, Neubau Kantonsspital Winterthur
2012 Raiffeisenbank Oberseetal «Frischluffgardinen», realisiert
2011 Pädagogische Hochschule Zürich, «Eck-Stück» Studienauftrag Kunst Station Triemli, Ausstellung «Hospitality - Mit fremden Federn»
2002 naturama Aarau, permanente Videoinstallation, «Ein Kater für fünf Mäuse». Zusammenarbeit mit Stefan Bischoff

Projekte

- 2022** Mitorganisation und Teilnahme Kunstfestival «Schnelle Vorbeifahrten» Berlin-Paulinenaue. (Auch 2018, 2016)
Baltz Mengis, Videoinstallation für theatrales Klangprojekt, Peterskapelle Luzern. Im Rahmen des Kulturprojekts Innereien der Koechlin Stiftung.
2021/22 Leitung Workshop «Video und Raum» BA Theater Bühnenbild, ZHdK
2020 Video Bühnenbild für die Band Geza Cotard, Schauspielhaus Leipzig, im Rahmen der 44. Jazz Tage Leipzig. Zusammenarbeit mit Stefan Bischoff
2019 Fluctus, Video Bühne für interdisziplinäres Projekt. Mit John Wolf Brennan (Musik), Ueli Blum (Regie). Aufführungen: Spielleute Pavillon Luzern u.a.
seit **2018** Mitorganisation Projektraum Wall&Stage. Durchführung von bisher sieben Ausstellungen und Happenings.
2017 Organisation und Teilnahme Ausstellung «The Gang» Rote Fabrik, Zürich
2016 / 2017 Jama, Fotoprojekt und Ausstellung in Ecuador
2012 - 2014 Mitorganisation der Ausstellungsreihe «Vorzimmer» im OG9, Zürich
2010 - 2013 ZHdK, Co-Dozentur Z-Module, mit Stéphanie Couson
2011 Mitorganisation der Zwischennutzung Lessing Eins mit 30 Ateliers und einem Kunstraum
Herstellung der Jahresedition für die visarte Zentralschweiz
2010 Herstellung der Jahresedition für das substitut, Berlin
seit **2007** Aktiv im Verein Kunsthaus Aussersihl, seit 2020 Co-Präsidentin.
2006 Theaterfestival Heimat 611, Emmenbrücke: Videoinstallation, Zusammenarbeit mit Urs Hofer
Reformierte Kirche Zug: Videoinstallation «inside out»
Erarbeitung eines Videospots für www.agent-provocateur.ch
2005 Kunstraum Aarau «Sugardaddy» Live-Video Skulptur mit Claudia Bucher.
2004 SF DRS: Sternstunden Kultur: Erarbeitung von Videospots «aufnahmen»
Zusammenarbeit mit Marianne Halter.